

GOEDE VRIJDAG



2 APRIL AD 2021

PAASKERK AMSTELVEEN

Op de omslag een tekening van Rembrandt bij Marcus 15:24

**Van harte welkom deze vrijdag in de Paaskerk.
Wij vragen u meteen plaats te nemen en te blijven zitten.
Meezingen is helaas nog niet toegestaan,
er wordt gezongen door een kleine groep.
Zachtjes mee neuriën mag wel.
Wij vertrouwen erop op deze manier een mooie
en veilige viering te hebben.**

Tussen de lezingen speelt Kalle de Bie delen uit de Cellosuite nr. 3 van J.S. Bach
(BWV 1009)

Het laatste muziekstuk is getiteld '*God so loved the world*' en is afkomstig uit
The crucifixion van John Stainer.

De schikking voor Goede Vrijdag

Op deze dag staan het verraad, de verloochening en de kruisiging centraal. Het verraad met de verdienste van zilverlingen en de gevangenneming hebben plaatsgevonden. Jezus wordt verhoord en gemarteld. En vervolgens gekruisigd. De waarheid wordt teniet gedaan. Ook nu wordt de waarheid geweld aangedaan, viert de leugen zijn triomfen. Laten wij stilstaan en ons naar binnen keren om ons eigen hart te onderzoeken. De waarheid kan soms hard aankomen wanneer iemand de waarheid spreekt. Laten wij bereid zijn niet weg te lopen maar die te horen en te omarmen.

Het hart dat altijd open was gebleven, is nu van stenen gemaakt en gesloten. De judaspenning als teken van verraad en verloochening. Dit kruis met doornen als teken van het lijden van Jezus voor ons. Gods Zoon die de zonden op zich heeft genomen en zo de wereld redden zal.

Medewerking:

Voorganger:	ds. Werner Pieterse
Ouderling van dienst:	Rina Ran
Diaken:	Marjo Valkier
Voorlezer:	Rina Ran
Muziek:	Leo Kramer (<i>orgel</i>) Kalle de Bie (<i>cello</i>)

DIENST VAN DE VOORBEREIDING

Stilte

Er wordt gezongen: *“Mijn God, waarom verlaat Gij mij”*
(Psalm 22: vers 1)

Stilte

Onze Hulp

Gebed

Er wordt gezongen: *“Hier zwijgt het hoge denken”*
(Lied 581: vers 1 t/m 4)

DIENST VAN HET WOORD

Overdenking

Muziek: *“Prelude”*

Schriftlezing: *Marcus 14:32-42*

En zij gaan naar een plaats, genaamd Getsemane, en hij zegt tegen zijn discipelen:

'Zet je hier neer, terwijl Ik bid.'

En hij neemt Petrus en Jakobus en Johannes mee. En hij begint zeer ontsteld en beangst te worden, en hij zegt tegen hen:

'Mijn ziel is zeer bedroefd, tot stervens toe; blijf hier en waak.'

En hij gaat een weinig verder, en hij werpt zich ter aarde en bidt, dat, indien het mogelijk zou zijn, het uur aan hem zou voorbijgaan, en hij zegt:

'Abba, Vader, alles is U mogelijk, neem deze beker van Mij weg. Maar niet wat ik wil, maar wat U wilt.'

En hij komt en vindt hen slapend, en hij zegt tegen Petrus:

'Simon, slaap je? Was je niet bij machte om één uur te waken? Waak en bid, dat jullie niet in verzoeking komen; de geest is wel gewillig, maar het vlees is zwak.'

En opnieuw gaat hij heen en bidt, dezelfde woorden sprekend. En als hij terugkomt, vindt hij hen slapend, want hun ogen zijn heel zwaar; en zij weten niet, wat zij hem moeten antwoorden. En hij komt ten derden male en zegt tegen hen:

'Slaap nu maar en rust. Het is genoeg. Het uur is gekomen, zie, de Mensenzoon wordt overgeleverd in de handen van de zondaren. Sta op, laten wij gaan. Zie, die mij overlevert, is nabij.'

Muziek: *“Allemande”*

Schriftlezing: *Marcus 14:43-52*

En onmiddellijk, terwijl hij nog spreekt, daar komt Judas aan, één van de twaalf, en met hem een schare met zwaarden en stokken, die is gestuurd door de overpriesters, de schriftgeleerden en de oudsten. En die hem overlevert, heeft hun een afgesproken teken gegeven, zeggend: 'Die ik zal kussen, die is het; grijp hem en leid hem geboeid weg. En hij komt en gaat onmiddellijk naar hem toe en zegt: '*Rabbi*', en kust hem. En zij slaan de handen aan hem en grijpen hem. Eén van de omstanders trekt zijn zwaard en hij treft de slaaf van de hogepriester en slaat hem het oor af. En Jezus antwoordt en zegt tegen hen:

'Als tegen een rover zijn jullie uitgetrokken; met zwaarden en stokken, om mij gevangen te nemen? Dagelijks was ik bij jullie, lerend in de tempel, maar jullie hebben mij niet gegrepen; maar de Schriften moeten in vervulling gaan.'

En zij laten hem alleen en vluchten allen.

En een jonge man, die een laken om het naakte lichaam geslagen heeft, loopt mee, hem achterna, en zij grijpen hem. Maar hij laat het laken in hun handen en neemt naakt de vlucht.

Muziek: "*Courante*"

Schriftlezing: *Marcus 14:53-65*

En ze leiden Jezus weg naar de hogepriester, en al de overpriesters en oudsten en schriftgeleerden komen bijeen. En Petrus volgt hem van verre tot binnen de hof van de hogepriester en hij zit daar tussen de dienaren, zich warmend bij het vuur.

De overpriesters nu en de gehele raad proberen een getuigenverklaring tegen Jezus te vinden om hem ter dood te kunnen brengen; maar zij vinden er geen. Want velen leggen een vals getuigenis tegen hem af, maar hun getuigenissen stemmen niet overeen. En er staan enigen op, die een vals getuigenis tegen hem afleggen, en ze zeggen:

'Wij hebben hem horen zeggen: 'ik zal deze tempel, die met handen gemaakt is, afbreken, en binnen drie dagen een andere, niet met handen gemaakt, bouwen'.'

Maar ook zó stemt hun getuigenis niet overeen. En de hogepriester staat op, treedt naar voren en ondervraagt Jezus en zegt:

'Geef je niets ten antwoord? Wat getuigen deze tegen je?'

Maar hij blijft zwijgen en geeft niets ten antwoord. Wederom ondervraagt de hogepriester hem en zegt tegen hem:

'Ben jij de Christus, de Zoon van de Gezegende?'

En Jezus zegt:

'Ik ben het, en u zult de Mensenzoon zien, gezeten aan de rechterhand van de macht en komend met de hemelse wolken.'

De hogepriester scheurt zijn klederen en zegt:

'Waartoe hebben wij nog getuigen nodig? Jullie hebben de godslastering gehoord: wat is jullie oordeel?'

En zij allen veroordelen hem schuldig tot de dood. En sommigen beginnen hem te bespuwen en zijn gezicht te bedekken en hem met vuisten te slaan en tegen hem te zeggen:

'Profeteer nu!'

En de dienaars slaan hem in het gezicht.

Er wordt gezongen: *“Hier zwijgt het hoge denken”*

(Lied 558: vers 1, 6 t/m 10)

Schriftlezing: *Marcus 14:66-72*

En terwijl Petrus beneden in de hof is, komt daar één van de slavinnen van de hogepriester. En als zij Petrus ziet, terwijl hij zich warmt, kijkt ze hem aan en zegt tegen hem:

'Ook jij was bij die Nazarener, bij Jezus!'

Maar hij loochent het en zegt: Ik weet niet en begrijp niet, wat je zegt. En hij gaat naar buiten, naar het voorportaal. En als de slavin hem in het oog krijgt, begint ze opnieuw tot de omstanders te zeggen:

'Die man hoort bij hen.'

Maar hij loochent het opnieuw. En even later zeggen de omstanders weer tot Petrus:

'Inderdaad, jij hoort bij hen; want jij bent ook een Galileeër.'

Maar hij begint zich te vervloeken en te zweren:

'Ik ken die mens niet, over wie jullie spreken.'

En onmiddellijk kraait de haan voor de tweede keer. En Petrus herinnert zich het woord, dat Jezus tot hem gesproken heeft: Voor de haan twee keer gekraaid heeft, zul je mij drie keer verloochenen. En hij begint te wenen.

Er wordt gezongen: *“o Nacht zo lang”*

Schriftlezing: *Marcus 15:1-15*

En onmiddellijk, 's morgens vroeg, stellen de overpriesters met de oudsten en schriftgeleerden, de gehele raad, een besluit vast, en zij boeien Jezus en zij leiden hem weg en leveren hem over aan Pilatus. En Pilatus ondervraagt hem:

'Ben jij de koning van de Joden?'

En hij antwoordt hem en zegt:

'U zegt het.'

En de overpriesters brengen veel beschuldigingen tegen hem in. En Pilatus vraagt hem opnieuw:

'Geef je niets ten antwoord? Zie, hoeveel beschuldigingen ze tegen je inbrengen.'

Maar Jezus geeft hem niets meer ten antwoord, zodat Pilatus zich verwondert.

En bij elk feest laat hij hun een gevangene los, voor wie zij dit vragen. Nu was er iemand, genaamd Barabbas, die was gevangengezet met oproermakers die in het oproer een moord begaan hadden. En de schare komt naar voren en begint te eisen, dat hij voor hun doet, zoals hij gewoon is. Pilatus antwoordt en zegt tegen hen:

'Willen jullie, dat ik jullie de koning van de Joden loslaat?'

Want hij merkt, dat de overpriesters hem uit nijd overgeleverd hebben. Maar de overpriesters zetten de schare op, zodat Pilatus Barabbas voor hun loslaat. Pilatus antwoordt en zegt opnieuw tot hen:

'Wat moet ik dan doen met hem, die jullie de koning van de Joden noemen?'

En zij schreeuwen opnieuw:

'Kruisig hem!'

Pilatus zegt tegen hen:

'Wat heeft hij dan voor kwaad gedaan?'

Zij schreeuwen des te meer:

'Kruisig hem!'

Pilatus oordeelt het verstandig om de schare haar zin te geven en hij laat hun daarom Barabbas los en geeft Jezus, na hem gegeseld te hebben, over om gekruisigd te worden.

Muziek: *“Sarabande”*

Schriftlezing: *Marcus 15:16-37*

De soldaten nu leiden hem weg tot binnen het hof, dat is het gerechtsgebouw, en roepen de hele afdeling bijeen. En ze trekken hem een purperen kleed aan en zetten hem een kroon op, die zij van doornen gevlochten hebben. En zij beginnen hem te begroeten:

'Wees gegroet, jij koning van de Joden!'

En ze slaan hem met een riet op het hoofd en bespuwen hem en zij vallen op de knieën en bewijzen hem hulde. En als ze hem bespot hebben, trekken zij hem het purperen kleed uit en doen hem zijn kleren aan.

En zij leiden hem weg om hem te kruisigen. En zij pressen een voorbijganger om zijn kruis te dragen, een zekere Simon van Cyrene, die van het land komt, de vader van Alexander en Rufus.

En zij brengen hem op de plaats Golgota, wat 'schedelplaats' betekent. En zij geven hem wijn, met mirre gemengd, maar hij neemt die niet. En zij kruisigen hem en verdelen zijn kleren door het lot te werpen, wat ieder ervan krijgen zal. Het is het derde uur, als ze hem kruisigen. En het opschrift, dat de beschuldiging tegen hem vermeldt, luidt: 'De Koning der Joden'.

En met hem kruisigen zij twee rovers, één aan zijn rechterzijde en één aan zijn linkerzijde. (En het schriftwoord is vervuld geworden, dat zegt: En hij is met de misdadigers gerekend.)

En de voorbijgangers spreken lastertaal tegen hem, schudden hun hoofd en zeggen:

'Ha, jij, die de tempel afbreekt en in drie dagen opbouwt, red jezelf, kom van het kruis af!'

Net zo spotten de overpriesters onder elkaar, samen met de schriftgeleerden, en ze zeggen:

'Anderen heeft hij gered, zichzelf kan hij niet redden. Laat de Christus, de koning van Israël, nu van het kruis afkomen, zodat wij het zien en geloven.'

Ook die met hem gekruisigd zijn beschimpen hem. En als het zesde uur aangebroken is, komt er duisternis over het hele land tot het negende uur. En op het negende uur roept Jezus met luide stem:

'Eloï, Eloï, lama sabachtani', (wat betekent: Mijn God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten?)

En sommige van de omstanders, die dit horen zeggen:

Zie, hij roept Elia.

En iemand loopt toe, drenkt een spons met zure wijn, steekt die op een riet en geeft hem te drinken, zeggend:

'Stil, laat ons zien, of Elia komt om hem eraf te nemen.'

En Jezus slaakt een luide kreet en geeft de geest.

In stilte wordt de Paaskaars weggedragen

Schriftlezing: *Marcus 15:38-41*

En het voorhangsel van de tempel scheurt in tweeën van boven tot beneden. Als de hoofdman, die tegenover hem staat, ziet, dat hij zó de geest gegeven heeft, zegt hij:

'Waarlijk, deze mens is een Zoon van God.'

Er zijn ook vrouwen, die uit de verte toezien, onder wie ook Maria van Magdala en Maria, de moeder van Jakobus, de jongere, en van Joses, en Salome, die, toen hij in Galilea was, hem volgden en hem dienden, en veel andere vrouwen, die met hem opgegaan waren naar Jeruzalem.

Stilte

Schriftlezing: *Marcus 15:42-47*

En als het al avond geworden was, komt, omdat het 'voorbereiding' - dat is de voorsabbat - is, Jozef van Arimatea, een aanzienlijk lid van de raad, die ook zelf het Koninkrijk Gods verwacht; en hij waagt het om naar Pilatus te gaan en het lichaam van Jezus te vragen. En het bevreemdt Pilatus, dat hij al gestorven zou zijn, en hij ontbiedt de hoofdman en vraagt hem, of hij al lang gestorven is. En als hij het van de hoofdman vernomen heeft, schenkt hij het lichaam aan Jozef. En deze koopt linnen en hij neemt hem van het kruis af, wikkelt hem in het linnen en legt hem in een graf, dat in een rots uitgehouwen is, en hij wentelt een steen voor de ingang van het graf. Maria van Magdala en Maria, de moeder van Joses, zien, waar hij is neergelegd.

Muziek: *“Bourée I, II, Gigue”*

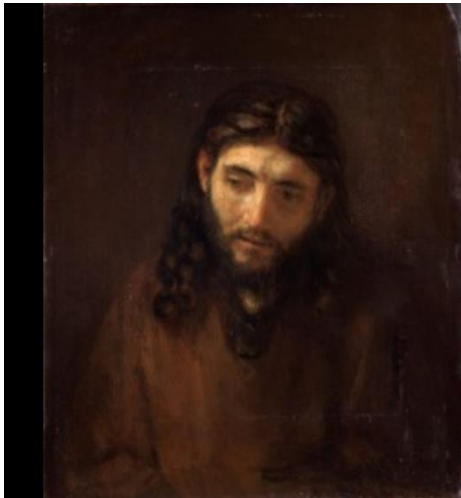
DIENST VAN DE GEBEDEN

Gebeden, stil gebed en Onze Vader

Onze Vader die in de hemelen zijt. Uw naam worde geheiligd. Uw koninkrijk kome. Uw wil geschiede, gelijk in de hemel alzo ook op de aarde. Geef ons heden ons dagelijks brood. En vergeef ons onze schulden, gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren. En leid ons niet in verzoeking, maar verlos ons van de boze. Want van U is het koninkrijk en de kracht en de heerlijkheid, tot in eeuwigheid. Amen.

Muziek

Zegen



Het Marcusevangelie

voorgelezen door
ds. Werner Pieterse

vrijdag 2 april om 17.00 uur
Marcus 15

laatste keer morgen 3 april
om 17.00 uur



Protestantse Gemeente
Amstelveen-Buitenveldert